

KUNSTHALLE GÖPPINGEN

Programm Juli / August / September 2019

STEFAN ROHRER

Zeitdilatation, Zeitdelirium... – und zurück

WELTEN ERKUNDEN

Die Sammlung

SINNVERLUST IST LUSTGEWINN

Karikaturen von F.W. Bernstein

Schloss Filseck



Orte für Kunst

HALLE OBEN: Mit einem internationalen Ausstellungsprogramm ist die Halle oben seit 1989 ein Ort der Kunst. Die vierteilig gegliederte Shedhalle (500 m²) mit ihrem klaren, hellen Nordlicht ist nach dem Konzept eines *white cube* eine international bekannte Bühne für eindrucksvolle Auftritte der Kunst.

C 1: *See one* benennt das Konzept des Raumes (35 m²): ein Kunstwerk, das wesentlich für das Werk des zugehörigen Künstlers bzw. der Künstlerin ist. Der Raum ermöglicht eine ruhige und intensive Auseinandersetzung mit einem Kunstwerk.

HALLE UNTEN: In wechselnden Zusammenstellungen werden Ausschnitte aus der Sammlung der Kunsthalle Göppingen gezeigt.

SALONE: Ein Raum, angelehnt an das Atelier des Künstlers, für die Schenkung Klaus Heider, in dem bewahrt, geforscht und inventarisiert wird.

ATELIER: Eine Werkstatt für praktische, kreative Experimente und Übungen mit künstlerischen Mitteln für Menschen aller Altersgruppen.

ARTOTHEK: Bald werden hier Kunstwerke recherchierbar und für zu Hause ausleihbar sein. Die Artothek befindet sich im Aufbau.

Inhalt

STEFAN ROHRER Zeitdilatation, Zeitdelirium... – und zurück	4
WELTEN ERKUNDEN Die Sammlung	6
SINNVERLUST IST LUSTGEWINN Karikaturen von F.W. Bernstein	8
UNSCHARF. 3. Kunstpreis der Evangelischen Landeskirche in Württemberg	10
KATHARINA HINSBERG	12
KULTURNACHT	14
ERWACHSENE UND JUGENDLICHE	16
KINDER UND FAMILIEN	22
SCHULE UND KINDERGARTEN	28
TERMINPLAN ÜBERSICHT	30



Stefan Rohrer, *Le Mans 3*, 2017
Modellautos und Figuren, Stahl, Lack, 235 x 140 x 32 cm

KUNSTHALLE GÖPPINGEN – Halle oben

Stefan Rohrer Zeitdilatation, Zeitdelirium... – und zurück

23. Juni – 01. September 2019

Eröffnung: Sonntag, 23. Juni 2019, 18 Uhr

Zur Ausstellung: Dr. Melanie Ardjah, Kunsthalle Göppingen

In den raumgreifenden Skulpturen des Bildhauers Stefan Rohrer steht die Faszination für das Automobil, für seine Formen und Oberflächen im Mittelpunkt. Freude und Lust an der Geschwindigkeit sind in der Betrachtung seiner Werke nachzuvollziehen. So ist das Auto seit jeher mit Emotionen verbunden – es ist nicht nur Gebrauchsgegenstand sondern mit Vorstellungen und Wünschen besetzt. Aus alten Autokarosserien, Motorrollern und Modellautos formt Stefan Rohrer seine Skulpturen. Karosserien werden zerlegt, gedehnt, geschlungen und neu zusammengesetzt. Zugleich erzählen seine Arbeiten Geschichten – von der Sehnsucht nach Freiheit, aber auch vom Rausch der Geschwindigkeit, von Übermut und Gefahr. Die Titel „Schleudertrauma“ oder „Roller Coaster“ lassen an ein fatales Ende denken, aber es geht doch meist gut aus und das Moment des Absurden und des Humors überwiegt – wie auch in Stefan Rohrers filmischen Arbeiten, die oft das Scheitern thematisieren.

Die Ausstellung zeigt raumgreifende Skulpturen und Wandobjekte von Stefan Rohrer. Neben seinen Videoarbeiten werden auch großformatige Zeichnungen mit Altöl und Bleistift auf Papier zu sehen sein.



Cristina Barroso, *Dried Ocean*, 1994
Collage/Öl auf Leinwand und Landkartenausschnitte, 150 x 120 x 15 cm

KUNSTHALLE GÖPPINGEN – Halle unten

Welten erkunden Die Sammlung

29. Juni – 01. September 2019

Im Zentrum der Sammlungsausstellung „Welten erkunden“ steht die Videoarbeit „Wie ich meinem Vogel die Welt erkläre“ des Künstlers Daniel Beerstecher. In einem Käfig auf dem Rücken nahm er ihn mit auf eine 90 km lange Reise vom Zentrum von São Paulo bis zur Atlantikküste.

Mit Werken aus der Sammlung wie beispielsweise von Claude Wall, Thomas Weinberger oder Ian Hamilton Finlay laden wir die Besucher über die Sommermonate ein, neue, andere, nahe und ferne Welten zu erkunden.

Das Reisen als Trockenübung – beispielsweise mit dem Finger auf dem Globus, wie es Claude Walls Arbeit *GP Globus* ermöglicht oder Thomas Weinbergers *apricum exemplare*, Fotografien von Sonnenaufgängen und -untergängen, aus denen in erster Linie die Sehnsucht und das Fernweh sprechen.

Ian Hamilton Finlays Lithographie *Poem* lässt durch die Abbildung eines Schiffes eine Expeditionsfahrt imaginieren, ganz so wie in früheren Zeiten – ein Schiff besteigen, beseelt vom Wunsch, unversehens irgendwo auf terra incognita zu stoßen.

Dass es immer noch Orte gibt, die schwer zu erreichen sind, erscheint uns heute nicht mehr vorstellbar. Von Orten, Welten und Sehnsuchtsorten zeugen die Werke aus der Sammlung.



F.W. Bernstein, *Sinnsucher bei der Arbeit*, (Jahr?)
Mischtechnik auf Papier, 50 x 40 cm



SCHLOSS FILSECK

Sinnverlust ist Lustgewinn Karikaturen von F.W. Bernstein

02. August – 15. September 2019

Eröffnung: Freitag, 02. August 2019, 19.30 Uhr

Begrüßung: Dr. Hariolf Teufel, Vorstandsvorsitzender Kreis-
sparkasse Göppingen; Dr. Melanie Ardjah, Kunsthalle Göppingen

Zur Ausstellung: Dr. Gerd Kolter

Der in Göppingen geborene Zeichner, Satiriker und Lyriker Fritz Weigle, alias F.W. Bernstein verstarb am 20.12.2018 in Berlin. Aus diesem Anlass zeigt die Kunsthalle Göppingen auf Schloss Filseck eine Auswahl seines künstlerischen Schaffens.

Schon während seines Kunststudiums in Stuttgart lernt er Robert Gernhardt kennen; zusammen mit ihm und F.K. Waechter verantwortet er ab 1964 in der Zeitschrift „Pardon“ die legendäre Wims („Welt im Spiegel“). Sie und einige andere gründen die „Frankfurter Neue Schule“, deren Publikationsorgan ab 1979 das Satiremagazin „Titanic“ wird. Mit dem Zweizeiler „Die schärfsten Kritiker der Elche waren früher selber welche“ verschaffte F.W. Bernstein der Neuen Frankfurter Schule das Motto und ihr Wappentier. F.W. Bernstein lässt sich aber keineswegs als Satiriker festlegen; seine Karikaturen zeigen ebenso wie seine – oft tierisch geprägten – Gedichte eine ungeheure Lust am produktiven Unsinn. Seine Reime und Zeichnungen drücken sich in einer außerordentlichen Vielseitigkeit in Stil und Material aus.

Ab den 1980er Jahren hatte F.W. Bernstein die bundesweit erste Professur für Karikatur und Bildgeschichte an der Universität der Künste in Berlin inne.



KUNSTHALLE GÖPPINGEN – Halle unten

Unscharf. 3. Kunstpreis der Evangelischen Landeskirche in Württemberg

29. September – 03. November 2019

Preisverleihung: Samstag, 28. September 2019, 18 Uhr

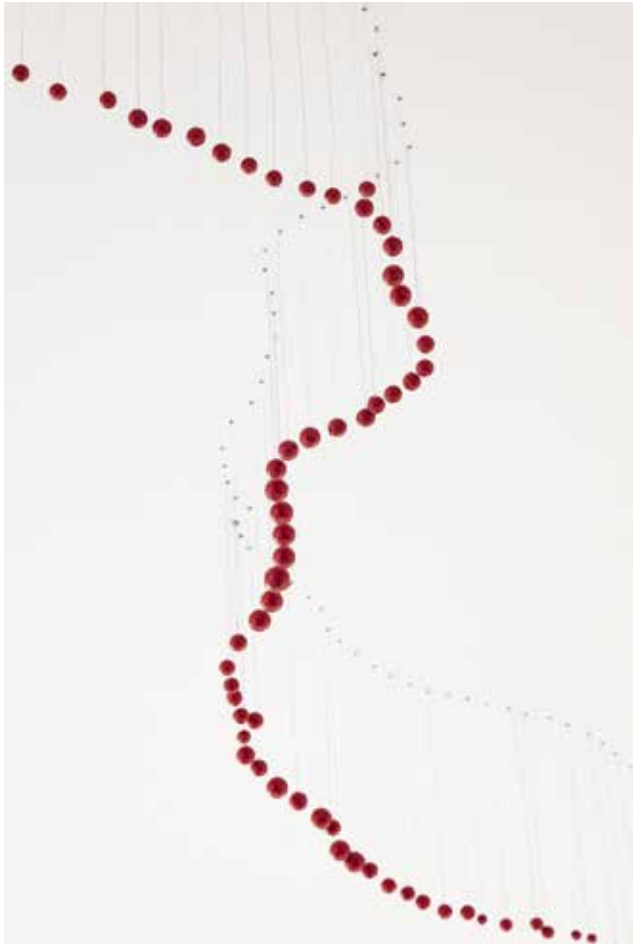
Grußwort: Dr. h. c. Frank Otfried July, Landesbischof der
Evangelischen Landeskirche in Württemberg

Zur Ausstellung: Dr. Melanie Ardjah, Kunsthalle Göppingen

Unter dem Motto „unscharf“ hat die Evangelische Landeskirche in Württemberg zum dritten Mal bundesweit einen Kunstpreis ausgeschrieben. Er richtet sich an hauptberufliche bildende Künstlerinnen und Künstler sowie an Studierende an staatlichen Kunstakademien und staatlich anerkannten freien Kunstschulen.

Der Hauptpreis ist mit 10.000 Euro, der Förderpreis mit 3.000 Euro dotiert. Ein zusätzlicher Förderpreis wird an Künstlerinnen und Künstler in der akademischen Ausbildung und in den ersten Jahren ihrer Professionalität bis zum Alter von 35 Jahren vergeben.

Eine Jury hat aus den Bewerbungen Haupt- und Förderpreis sowie zwanzig weitere Werke ausgewählt. Diese werden in einem Katalog und einer Ausstellung in der Kunsthalle Göppingen präsentiert. Das Spiel mit der Unschärfe hat viele Facetten und wird auf unterschiedliche Art in den Medien der Malerei, Fotografie, Installation und Video veranschaulicht.



Katharina Hinsberg, Installation Kunsthalle Göppingen, 2019
Foto: Charlotte Kons; © Katharina Hinsberg, VG Bild-Kunst

KUNSTHALLE GÖPPINGEN – Halle oben – Vorschau

Katharina Hinsberg

22. September – 24. November 2019

Die umfassenden Rauminstallationen der Künstlerin Katharina Hinsberg (*1967) verändern die Wahrnehmung des jeweiligen Ausstellungsraumes grundlegend. Die Voraussetzungen eines Raumes, die Setzungen der Künstlerin und die Handlung der Betrachter werden zusammengeführt. Dabei spielen die fragilen Materialien, wie schmale Papierstreifen oder Seidenpapierbahnen und ihr oftmals flüchtiger Charakter eine wesentliche Rolle. Die Linie und das Reflektieren darüber, was eine Linie, was eine Zeichnung sein kann, ist dabei ein wesentlicher Ausgangspunkt für Katharina Hinsberg. Im Zentrum ihrer Ausstellung in der Kunsthalle Göppingen wird eine Linienzeichnung im Raum stehen. Diese Linie setzt sich aus einzeln von der Decke abgehängten Kugelpunkten zusammen. Die Linie der schwebenden Kugeln geht auf zwei weitere Linien zurück – eine Linie am Boden und eine an den Wänden der *Halle oben*. Das Zeichnen der Linien im Raum entsteht unmittelbar aus den Bewegungen des Körpers der Künstlerin und lässt diese in den Linien nachwirken. Die Kugellinie formuliert eine Zeichnung im Raum, die auf die Bewegungen der Luft reagieren wird. Als Betrachter wird man durch die eigene Bewegung im Raum die Linie sacht bewegen und damit verändern.

Katharina Hinsberg lebt und arbeitet auf der Raketenstation Hombroich bei Neuss. Sie studierte Bildende Kunst in München, Dresden und Bordeaux. Katharina Hinsberg ist Professorin für Konzeptuelle Malerei an der Hochschule der Künste Saar.



Wärmeblock V, Ausstellungsansicht

KUNSTHALLE GÖPPINGEN KULTURNACHT



Samstag, 29. Juni 2019

Führungen und Workshops zur Ausstellung

Stefan Rohrer, Zeitdilatation, Zeitdelirium... – und zurück

Stefan Rohrer ist ein Autoliebhaber. Aus Autokarosserien, Motorrollern und Modellautos schafft er Skulpturen, die elegant und dynamisch geschwungen in den Raum ausgreifen. Gezeigt werden zudem seine filmischen Werke, von denen sich einer in besonderer Weise auf den Ausstellungsort, die Kunsthalle Göppingen bezieht.

Digitale Stationen

An 5 Stationen können die Besucherinnen und Besucher Halt machen und via iPads mit der Kunst interagieren. Es entstehen Zeichnungen, Fotos und Videoclips, die auf die Wand projiziert ein kollektives Bild zur Ausstellung ergeben.

Wärmeblock V. Rosenblöcke als Wärmezentren

Wärmeblock V ist eine Installation der Stiftung Media und besteht aus 500 Rosenziegeln, die im Rahmen der Kulturnacht abgebaut und in Spendenwährung umgewandelt werden sollen. Die Stiftung mit Sitz in Stuttgart arbeitet seit vielen Jahren an den unterschiedlichsten sozialen und ökologischen Aufgabenstellungen im In- und Ausland, wie beispielsweise in Rumänien und Marokko.

16–21 Uhr: Offenes Kinderprogramm im Atelier der Kunsthalle Göppingen

19–24 Uhr: 30 min. Kurzführung zu jeder vollen Stunde; digitale Stationen

19–24 Uhr: Ausstellung Wärmeblock V

24 Uhr: Mitternachtsführung



ERWACHSENE UND JUGENDLICHE

FÜHRUNGEN // WORKSHOPS // ATELIER

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN Kunsthalle Göppingen

Jeden Sonntag um 15 Uhr führen Kunstvermittler*innen durch die aktuelle Ausstellung und geben Informationen zu den einzelnen Kunstwerken. Da die Werke so vielfältig sind wie ihre Betrachter, ist keine Führung gleich. An jedem Termin werden neue Themenschwerpunkte gesetzt und die Fragen der Besucher*innen als Anlass für einen gemeinsamen Austausch vor dem Original genutzt.

Termin Sonn- und Feiertag, 15 Uhr

Kosten Die Führungen sind kostenlos.

Private Führungen: **Möchten Sie eine private Führung buchen?**
Sprechen Sie uns an unter: kunstvermittlung@goeppingen.de
oder 07161 650-4213

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN Schloss Filseck

Sonntags sowie an Feiertagen geben unsere Kunstvermittler*innen auch auf Schloss Filseck eine Überblicksführung, die ohne Anmeldung besucht werden kann. Die Auseinandersetzung mit den Kunstwerken und die umgebende Natur auf Schloss Filseck bieten die Möglichkeit, aufzuatmen und die Hektik des Alltags für einen Sonntagnachmittag hinter sich zu lassen.

Termin Sonn- und Feiertag, 15 Uhr

Kosten Die Führungen sind kostenlos.

Private Führungen: **Möchten Sie eine private Führung buchen?**
Sprechen Sie uns an unter: kunstvermittlung@goeppingen.de
oder 07161 650-4213

Stefan Rohrer, 13. *Schleudertrauma*, 2017
Modellautos und Figuren, Stahl, Lack, 140 x 315 x 30 cm

KUNSTPROMENADE

Spazieren, wahrnehmen, genießen

Göppingen zeigt im öffentlichen Raum zahlreiche Kunstwerke bekannter Künstler. Bei verschiedenen Spaziergängen und Routen zeigt Veronika Adam versteckte Orte und trifft mit ihren Gästen entlang der Kunstpromenade auf besondere Persönlichkeiten und Cafés der Stadt.

Termin Mittwoch, 03. Juli, 07. August, 04. September 2019,
jeweils 16–18 Uhr

Kosten 10 Euro

Dieses Führungsangebot findet in Kooperation mit der Prisecco Manufaktur Jörg Geiger und dem Caffè Bozen statt.

Private Führungen: **Möchten Sie eine private Führung buchen?**
Sprechen Sie uns an unter: kunstvermittlung@goeppingen.de
oder 07161 650-4213

KÜNSTLERGESPRÄCH

Dr. Melanie Ardjah im Gespräch mit Stefan Rohrer über seine Leidenschaft für Autos, die Relativierung von Zeit, über Humor, Tragik und die Optimierung von Defiziten. Zugleich wird an diesem Termin der Katalog zur Ausstellung präsentiert.

Termine Sonntag, 01. September 2019, 16 Uhr

Kosten Die Veranstaltung ist kostenlos.

KUNST UND LITERATUR

In dieser Veranstaltung lesen Dr. Kai Bleifuß und Eva Paulitsch aus Büchern, die in einer besonderen Analogie zur Ausstellung stehen. Ob Prosa, Lyrik, Drama oder theoretische Texte – die vorgestellte Literatur spricht für sich und für die überschäumende Fülle an Ideen, welche nicht nur die Bildende Kunst, sondern auch das Wort hervorgebracht hat.

Termin Mittwoch, 24. Juli 2019, 19 Uhr

Kosten 5 Euro

BLAUER SALON

Der Blaue Salon ist ein neues Format der Kunsthalle Göppingen: Eine Frischzelle für unterschiedliche Akteure aus Kultur, Wirtschaft, Politik und Medien. Er vernetzt, setzt Akzente und bietet Freiräume für zeitkritische Diskussionen, Geselligkeit und Kunstgenuss.

Nächster Termin Freitag, 23. August 2019, 19 Uhr

Organisatoren Markus Bader (Musiker), Sara Dahme (Kunstvermittlerin), Sarah-Jamila Groß (Kunsthistorikerin)

Treffpunkt Aktuelle Ausstellung Kunsthalle Göppingen

Nähere Infos, Anregungen und Ideen für aktuelle Salonkultur unter:
kunstvermittlung@goeppingen.de oder 07161 650-4213

KUNSTTREFF

Immer am letzten Mittwoch des Monats lädt die Kunsthalle Göppingen kunstinteressierte Erwachsene zu einem abwechslungsreichen Programm ein. Neben besonderen Führungsangeboten werden in Form von Workshops auch künstlerische Techniken vermittelt oder Ausflüge zu externen Ausstellungen mit Künstler*innen und Kurator*innen organisiert.

Termine Mittwoch, 26. Juni, 31. Juli und 28. August 2019,
jeweils 16 Uhr

Kosten 5 Euro

Mehr Infos zum Kunsttreff sowie das jeweilige Programm unter:
kunstvermittlung@goeppingen.de oder 07161 650-4213

ARTPARTMENT

Das ARTPARTMENT ist ein Zusammenschluss von jungen Leuten, die sich für Kultur und Gesellschaft interessieren. Auf dem Programm stehen Museumsbesuche, Meet & Greets mit Künstlern, Workshops und vor allem UNSERE IDEEN!

Termine 11. Juli, 08. August, 12. September 2019, jeweils 18 Uhr

Kosten Das Programm ist kostenlos.

Mehr Infos zum ARTPARTMENT sowie das jeweilige Programm unter: fsj@goeppingen.de oder 07161 650-4215,
artpartmentgoeppingen.wordpress.com sowie [@artpartmentgp](https://www.instagram.com/artpartmentgp)



Das ARTPARTMENT im Atelier der Kunsthalle Göppingen, 2018

KINDER UND FAMILIE

FÜHRUNGEN // WORKSHOPS // ATELIER



MALZEIT

Für Kinder im Alter von 5 bis 10 Jahren

Jeden Samstag können Kinder im Alter von 5–10 Jahren mit Kunstvermittler*innen des Hauses die aktuelle Ausstellung besuchen. Dabei ist keine MALZEIT gleich: Es stehen immer andere Aspekte der Ausstellung im Vordergrund, die im Atelier der Kunsthalle zu unterschiedlichen Experimenten und Ergebnissen mit Farben, Formen, Materialien und künstlerischen Techniken führen.

Termin Jeden Samstag, 11–13 Uhr

Kosten 5 Euro

MALZEIT-SPECIAL Supersprinter

Geschwindigkeit festhalten, steigern oder ausdehnen? Wie das funktioniert können die Kinder im Malzeit-Special erfahren: Durch Inspiration der Werke des Künstlers Stefan Rohrer machen sie mit iPads fotografische Experimente, gestalten ein Video und rennen gemeinsam gegen die Zeit. Mit Marion Jäger.

Termin Samstag, 20. Juli 2019, 11–14 Uhr

Kosten 15 Euro. Bitte Vesper mitbringen.

Bitte um Voranmeldung unter: kunstvermittlung@goeppingen.de
oder 07161 650-4213

KULTURNACHT FÜR FAMILIEN

Digitale Stationen

An 5 Stationen können Besucherinnen und Besucher, Familien und Kinder halt machen und in der Ausstellung von Stefan Rohrer via iPads mit der Kunst interagieren. Es entstehen Zeichnungen, Fotos und Videoclips die auf die Wand projiziert ein kollektives Bild zur Ausstellung ergeben. Unser offenes Kinderprogramm im Atelier der Kunsthalle Göppingen bietet zudem viel Raum für kreative Experimente.

Termin Samstag, 29. Juni 2019

16–19 Uhr Offenes Kinderprogramm im Atelier
der Kunsthalle Göppingen

19–24 Uhr 30 min. Kurzführung zu jeder vollen Stunde;
digitale Stationen

Kosten Das Programm ist kostenlos.

TIEFSEETAUCHER

Sommerferien-Special

Im diesjährigen Sommerferienworkshop gehen die Kinder auf eine wagemutige Expedition. Ihr Ziel: Das furchteinflößendste "Tiefseeungeheuer" finden, das es im Ozean gibt. Um es aus der Unterwelt mit nach Hause nehmen zu können, wird uns der Künstler Stefan Rohrer eine Maltechnik zeigen, mit der es gelingt, das Tier in einem Bild festzuhalten. Mit Sarah-Jamila Groß und Stefan Rohrer.

Termin Freitag, 30. August 2019, 10–15 Uhr

Kosten 25 Euro. Bitte Vesper mitbringen.

Bitte um Voranmeldung unter: kunstvermittlung@goeppingen.de
oder 07161 650-4213



Tierisch spannend, Malzeit-Special mit Marion Jäger, 2018

FAMILIENSONNTAG

Immer zum Abschluss einer Ausstellung bieten Museumspädagog*innen im Atelier der Kunsthalle Experimente zum Mitmachen an. Gemeinsam etwas erleben, den eigenen Blickwinkel erweitern und sich auch aus der Perspektive der Kinder den Kunstwerken nähern, das ist Ziel des Familiensonntags.

Termin Sonntag, 01. September 2019, 12–16 Uhr

Kosten 5 Euro, zzgl. Eintritt

Keine Anmeldung erforderlich. Nähere Informationen unter:
kunstvermittlung@goeppingen.de oder 07161 650-4213

KINDERGEBURTSTAG

Zu jeder Ausstellung bieten wir unterschiedliche Workshops an, die auch im Rahmen eines Geburtstages gebucht werden können. Kuchen und Getränke können mitgebracht werden. Wir beraten Sie gerne bei der Planung!

Kosten 90 Euro bis 9 Kinder
jedes weitere Kind zusätzlich 10 Euro

Dauer 2,5 Stunden

Nähere Infos und Buchung unter: kunstvermittlung@goeppingen.de
oder 07161 650-4213



Workshop *Licht und Schatten* mit dem Künstler Joachim Fleischer, Kunsthalle Göppingen 2019

SCHULE UND KINDERGARTEN

FÜHRUNGEN // WORKSHOPS // ATELIER



FÜHRUNG FÜR LEHRER/INNEN & ERZIEHER/INNEN

Sarah-Jamila Groiß, Leitung Kunstvermittlung, stellt in dieser Veranstaltung Workshop-Angebote für unterschiedliche Alters- und Schülergruppen vor. Eröffnet werden zudem inhaltliche Perspektiven der Ausstellung, die der Anknüpfung an den Bildungsplan Baden-Württemberg dienen.

Termin Donnerstag, 27. Juni 2019, 17 Uhr

Kosten Die Veranstaltung ist kostenlos.

FÜHRUNG MIT ODER OHNE PRAXISTEIL FÜR SCHULEN, KINDERGÄRTEN/KITAS

Spannend, lehrreich und altersgerecht

Für Schulen, Kitas und Hortgruppen bieten wir interaktive Führungen mit oder ohne Praxisteil an. Jedem Vermittlungsprogramm liegt ein zeitgemäßes methodisch/didaktisches Konzept zugrunde, hinter dem die vier relevanten Begriffe „Dialog“, „creative writing“, „EdTec“ und „Interdisziplinarität“ stehen. Wir beraten Sie gerne bei der Planung und schicken auf Anfrage das ausführliche Programm zu.

Kosten 1 Stunde Führung kostenlos

Kosten 1,5 Stunden Workshop
2,50 Euro pro Schüler

Kosten 2 Stunden Workshop
3,50 Euro pro Schüler

Nähere Infos und Voranmeldung unter:

kunstvermittlung@goeppingen.de oder 07161 650-4213

TERMINÜBERSICHT

Erwachsene & Jugendliche // Kinder & Familie // Schule & Kindergarten

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
17 JUNI	18 JUNI	19 JUNI	20 JUNI	21 JUNI	22 JUNI	23 JUNI Eröffnung Stefan Rohrer
24 JUNI	25 JUNI	26 JUNI Kunsttreff	27 JUNI Lehrerführung	28 JUNI	29 JUNI Malzeit Eröffnung Sammlung Kulturnacht	30 JUNI Öfftl. Führung
01 JULI	02 JULI	03 JULI Kunst- promenade	04 JULI	05 JULI	06 JULI Malzeit	07 JULI Öfftl. Führung
08 JULI	09 JULI	10 JULI	11 JULI ARTPARTMENT	12 JULI	13 JULI Malzeit	14 JULI Öfftl. Führung
15 JULI	16 JULI	17 JULI	18 JULI	19 JULI	20 JULI Malzeit-Special	21 JULI Öfftl. Führung
22 JULI	23 JULI	24 JULI Kunst und Literatur	25 JULI	26 JULI	27 JULI	28 JULI Öfftl. Führung
29 JULI	30 JULI	31 JULI Kunsttreff	01 AUGUST	02 AUGUST Eröffnung FW, Bernstein	03 AUGUST Malzeit	04 AUGUST Öfftl. Führung
05 AUGUST	06 AUGUST	07 AUGUST Kunst- promenade	08 AUGUST ARTPARTMENT	09 AUGUST	10 AUGUST Malzeit	11 AUGUST Öfftl. Führung
12 AUGUST	13 AUGUST	14 AUGUST	15 AUGUST	16 AUGUST	17 AUGUST Malzeit	18 AUGUST Öfftl. Führung
19 AUGUST	20 AUGUST	21 AUGUST	22 AUGUST	23 AUGUST Blauer Salon	24 AUGUST Malzeit	25 AUGUST Öfftl. Führung
26 AUGUST	27 AUGUST	28 AUGUST Kunsttreff	29 AUGUST ARTPARTMENT	30 AUGUST Ferien-Special	31 AUGUST Malzeit	01 SEPTEMBER Öfftl. Führung Farm-sonntag Künstler- gespräch
02 SEPTEMBER	03 SEPTEMBER	04 SEPTEMBER Kunst- promenade	05 SEPTEMBER	06 SEPTEMBER	07 SEPTEMBER Malzeit	08 SEPTEMBER
09 SEPTEMBER	10 SEPTEMBER	11 SEPTEMBER	12 SEPTEMBER ARTPARTMENT	13 SEPTEMBER	14 SEPTEMBER Malzeit	15 SEPTEMBER
16 SEPTEMBER	17 SEPTEMBER	18 SEPTEMBER	19 SEPTEMBER	20 SEPTEMBER	21 SEPTEMBER Malzeit	22 SEPTEMBER Eröffnung K. Hnsberg
23 SEPTEMBER	24 SEPTEMBER	25 SEPTEMBER Kunsttreff	26 SEPTEMBER	27 SEPTEMBER	28 SEPTEMBER Malzeit Eröffnung Kunstpries d. ev. Landeskirche	29 SEPTEMBER Öfftl. Führung



Kunsthalle Göppingen
Marstallstraße 55
73033 Göppingen
Tel.: 07161-650-4211
info@kunsthalle-goeppingen.de
www.kunsthalle-goeppingen.de

ÖFFNUNGSZEITEN Kunsthalle Göppingen

Di-Fr 13-19 Uhr
Sa, So und Feiertag 11-19 Uhr
Mo geschlossen
Für Schulklassen und Gruppen
öffnen wir nach Absprache
auch außerhalb der regulären
Zeiten.

EINTRITTSPREISE Kunsthalle Göppingen

2,00 Euro Erwachsene
1,00 Euro ermäßigter Eintritt
(Auszubildende, Studenten, Arbeits-
lose, Senioren, Schwerbehinderte,
Kunstvereinsmitglieder)
Kinder und Jugendliche bis
18 Jahre frei.

UNKOSTENBEITRÄGE für Führungen und Workshops

Führung für Kindergärten / Kitas
und Schulklassen:
1 Stunde Führung kostenlos

Workshop für Kindergärten / Kitas
und Schulklassen:
1,5 Stunden Workshop
2,50 Euro pro Schüler

2 Stunden Workshop
3,50 Euro pro Schüler

Führungen für Gruppen:
40,00 Euro + 1,50 Euro
Eintritt pro Person

Öffentliche Führungen sind
kostenlos.

INFORMATION + ANMELDUNG

Tel.: 07161-650-4213
kunstvermittlung@goeppingen.de

Die Kunstvermittlung der
Kunsthalle Göppingen wird
gefördert durch die Freunde der
Kunsthalle Göppingen e.V.

ÖFFNUNGSZEITEN Schloss Filseck

Mi-So und Feiertag 13-17 Uhr
Für Schulklassen und Gruppen
öffnen wir nach Absprache auch
außerhalb der regulären Zeiten.

EINTRITTSPREISE Schloss Filseck Galerie im Ostflügel

2,50 Euro Erwachsene
1,00 Euro ermäßigter Eintritt
(Gruppen ab 5 Personen, Behinderte,
Studierende, Schüler)
Freier Eintritt bis 17 Jahre.



Titelbild: Stefan Rohrer, *Grüne Hölle*, 2017
Modellautos und Figuren, Stahl, Lack
100 x 90 x 30 cm